

Café Du Jazz - Biographien

Olaf Taranczewski, piano

Geboren 1977 in Hofheim, begann Olaf Taranczewski das Klavierspiel im Alter von acht Jahren.

2000 begann er das Jazz-Piano Studium an der Musikhochschule Mainz. Nach dem Abschluss des Studiums mit „magna cum laude“ ging er 2005 an die Musikhochschule Köln um Jazz-Komposition zu studieren. Im selben Jahr veröffentlichte er mit dem *Taranczewski Trio* die CD „Alles wird gut“, erschienen bei Poets Club Records. Seit 2004 komponiert er zudem Musik für Film und Werbung.

2003 gewann er mit seinem langjährigen Duo-Partner Oliver Fox das Jahresstipendium der Zukunftsinitiative Rheinland Pfalz. Es war das erste Mal, dass das Stipendium an Jazz-Musiker vergeben wurde.

Abgesehen von zahlreichen Konzerten in Jazz-Clubs in ganz Deutschland spielte das Duo 2004 im Schloss Bellevue für Bundespräsident Rau und auf renommierten Festivals wie „Mittelrhein Musikmomente“ im Jahre 2005.

Oliver Fox, Saxophon und Flöte

Geboren 1979 in Berlin, Germany, begann Oliver Fox im Alter von neun Jahren Flöte zu spielen. Nach zahlreichen Preisen bei Jugendwettbewerben auf der Flöte begann er mit 13 Jahren, Saxophon zu spielen. Von 2000 bis 2003 war er Mitglied des Berliner Jugend-Jazz-Orchesters. Er studierte von 2000 bis 2005 Jazz-Saxophon an der Musikhochschule Mainz und an der Kunst Universität Graz mit dem Abschluss „magna cum laude“.

Im Rahmen eines mehrmonatigen Aufenthalts in Indien befasste er sich ausgiebig mit traditioneller indischer Musik auf der Flöte und arbeitete in dieser Zeit als Studiomusiker. Tourneen führten ihn nach außerdem nach Südafrika und China.

Si Backu, Sängerin

Si Backu absolvierte ihr Jazz-Gesang Studium an der Musikhochschule Mainz. Als Backgroundsängerin begleitete Si Backu nicht nur die „Geschwister Hoffmann“ sondern auch Soul-Diva Marla Glen bei über 200 Konzerten im In- und Ausland. Sie ist auch auf deren Album „Friends“ zu hören. Sie war Mitglied des Bundesjugend Jazz-Orchesters unter der Leitung von Peter Herbolzheimer und ist gefragte Sängerin zahlreicher Bands von Swing bis Acid Jazz.

Ihr warmer Alt mit der rauchigen Note ist die Stimme einer ausgebildeten Jazzsängerin mit allen technischen Feinheiten. Si Backu steht damit in der Tradition der großen alten Ladies. Doch da ist dieses ganz eigene Timbre, das ihre Stimme unverwechselbar macht. Ganz egal, was sie singt: Si Backu bleibt sie selbst.